

LANDSCAPE / PAESAGGIO

Un bando di residenza per scrittori under 40

a cura di **The FLR - The Florentine Literary Review**

a San Gimignano (SI) - settembre 2018

in collaborazione con

Comune di San Gimignano

FAI - Torre e Casa Campatelli

Convegno "Specchi – Riflessioni Contemporanee sulla Traduzione"

Nottilucente San Gimignano

The Florentine

SCADENZA DEL BANDO 15 giugno 2018

RISULTATI 30 giugno 2018 - Nottilucente

RESIDENZA 7, 8 e 9 settembre 2018, presso FAI Torre e Casa Campatelli

In occasione del lavoro redazionale legato al numero 4 della rivista letteraria bilingue *The FLR - The Florentine Literary Review*, dal titolo "Landscape / Paesaggio", la redazione indice un **bando per un racconto in italiano da scrivere in residenza** presso la suggestiva città toscana di **San Gimignano, nei giorni 7, 8 e 9 settembre 2018**.

Il bando

Dal 15 maggio al 15 giugno 2018, scrittrici e scrittori di età non superiore ai 40 anni potranno inviare all'indirizzo theflr@theflorentine.net (con oggetto "Bando Landscape / Paesaggi ") la propria candidatura a partecipare alla selezione. I partecipanti dovranno inviare una proposta scritta, in italiano, di residenza creativa, tramite apposito modulo online scaricabile a questo [link](#), finalizzata alla realizzazione del **6° racconto in italiano del numero 4, in uscita a fine ottobre 2018**.

Alla domanda dovranno **obbligatoriamente** allegare:

- a) **Una bio-bibliografia in italiano** di massimo 2.000 battute, dove si segnalino almeno una pubblicazione su rivista o webmagazine nazionale o internazionale (meglio se con link relativo) e una **breve sitografia (max 5 link) (tutto in formato pdf o docx)**
- b) un breve **racconto o estratto in italiano** (di max 8.000 battute) a titolo esemplificativo di un'opera inedita o pubblicata;

- c) un attestato del versamento della **quota di partecipazione (in formato jpg, png o pdf)**, consistente nell'acquisto, in data non precedente il giorno dell'apertura di questo bando, di n. 1 copia di un numero della rivista a scelta, tramite apposito store online (<http://www.theflorentinepress.com/product-category/theflr/>) o tramite ordine via e-mail, contattando info@theflorentinepress.com

I risultati

I risultati della selezione, condotta dal Comitato editoriale di The FLR diretto da Alessandro Raveggi e coordinato da Martino Baldi, verranno annunciati durante la Notte Bianca di San Gimignano, **NOTTILUCENTE 2018, il giorno 30 giugno 2018**, nonché sulla **pagina Facebook della rivista** <https://www.facebook.com/TheFLR/>. Ogni decisione presa dalla redazione sarà inoppugnabile. Verranno rese pubbliche le motivazioni relative al candidato vincitore ed eventualmente segnalati altri concorrenti ritenuti meritevoli di menzione. Non verranno invece rilasciate motivazioni inerenti i concorrenti non selezionati.

Le proposte e il tema:

Il tema o parola chiave del numero 4 della rivista sarà "Paesaggio". Parola ampia, spesso troppo astratta, non solo di cornice ambientale, a volte personale e psichica, se non addirittura sinonimo di identità nazionale, di comunità. Il paesaggio è da amare, il paesaggio si deturpa o abbandona, si capitalizza o si nasconde, il paesaggio è fatto di alberi, ma anche di libri, di lapidi ma anche di vette, infero o etereo, tossico o soave, casa o scoperta. Vorremmo che questa parola fosse interpretata a partire dalla residenza in loco, ma non ristretta a questa esperienza in modo immediato. Ci aspettiamo comunque dalle proposte scritte innanzitutto una prima interpretazione della parola chiave relativa a San Gimignano: città patrimonio, città del turismo, città di pellegrini, ma anche perché no città di spezie, di liquori, di passaggi nonché di radici storiche profonde, città che vede (la sua valle) ed è vista da chi arriva. Non ci aspettiamo però cartoline turistiche, affreschi accorati, reportage esotici, ma un racconto in prosa (di massimo 8.000 battute) che attraversi la forma nella quale San Gimignano vivrà nella mente dell'autrice o dell'autore.

N. B. Nella proposta, il/la candidato/a potrà anche motivare particolari esigenze di visite all'interno del territorio (ad. es. incontri con artigiani, commercianti, visite a luoghi come musei, teatri, parchi, siti monumentali...) che potranno eventualmente essere esaudite dall'organizzazione.

La residenza

La scrittrice o lo scrittore selezionata/o verrà invitata/o - con copertura delle spese di viaggio, vitto e alloggio - nei giorni di **venerdì 7, sabato 8 e domenica 9 settembre 2018**. Risiederà per le notti del 7 e dell'8 nella **casa e torre Campatelli del FAI** (<https://www.fondoambiente.it/luoghi/torre-e-casa-campatelli>) nel cuore della città di San

Gimignano. Potrà scrivere in libertà durante i tre giorni e limitatamente parteciperà ad attività istituzionali organizzate dal Comune di San Gimignano.

Successivamente, **entro il 15 settembre 2018**, dovrà inviare alla redazione della rivista una bozza definitiva del racconto scritto in italiano (di max 10.000 caratteri spazi inclusi, minimo 7.000) che verrà editato successivamente assieme alla redazione stessa. Il racconto verrà, come di consueto nella rivista, tradotto in inglese dalla traduttrice professionista Johanna Bishop, ed illustrato da un illustratore emergente, oltre a essere diffuso a livello nazionale e/o internazionale nei canali della rivista stessa.

La presentazione del numero 4

In occasione del 2° anno del Convegno sulla traduzione “Specchi – Riflessioni Contemporanee sulla Traduzione” che si terrà a San Gimignano, **sabato 27 ottobre 2018** verrà presentato in anteprima nazionale il numero 4, *Paesaggio / Landscape*, contenente come 6° racconto il testo ideato dal vincitore durante la residenza. Il numero sarà dedicato alla memoria di Sergio Salabelle, librario di Pistoia recentemente scomparso e grande amico della rivista, per la sua capacità di promuovere “paesaggi di carta e di storie” nei suoi clienti alla libreria Les Bouquinistes.

La candidatura implica l'accettazione di tutte le norme previste nel presente bando.

Per ogni informazione si può scrivere all'indirizzo theflr@theflorentine.net con oggetto “informazioni bando Paesaggio”.



The FLR - The Florentine Literary Review, nata a Firenze nel 2016, è una rivista letteraria bilingue in italiano e inglese ideata e curata dallo scrittore Alessandro Raveggi. Giunta al suo numero 4, ha ospitato e tradotto in soli 2 anni alcuni dei migliori nuovi narratori e poeti italiani ed è stata invitata in Italia e all'estero in importanti fiere e festival (Salone del Libro, Tempo di Libri, Book Pride, tra gli altri), Istituti di cultura (Londra), università (UCL London). Di lei hanno parlato riviste di riferimento del mondo in lingua inglese come *Monocle* e *Writers Without Borders*, nonché quotidiani e web-magazine. Maggiori informazioni alla pagina <http://theflr.net/theflr> e alla pagina FB di riferimento <https://www.facebook.com/TheFLR/>